

大学共同利用機関法人 人間文化研究機構

国立歴史民俗博物館

学大学院人文学研究科附属人類文化遺産テクスト学研究センタ

\*本展示は、人間文化研究機構「博物館・展示を活用した最先端研究の可視化・高度化事業 「列島の祈り」」の助成を受け、科学研究費・基盤研究(S)「宗教テクスト遺産の探査と 綜合的研究—人文学アーカイヴス・ネットワークの構築」(研究代表:何部泰郎)の成果によるものです。

科研費

大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 国文学研究資料館 National Institute of Japanese Literature

5

13

音

马

座

所在地: 〒190-0014 東京都立川市緑町10-3 電話番号: 050-5533-2910 E-mail : kikakukoho@nijl.ac.jp Web:https://www.nijl.ac.jp/

沙里

旦

輡

センチュリー文化財団蔵「観普賢菩薩行法経」

杜

本展では、寺院に現存する貴重な古典籍を中心に、中世における信仰の実態と文学との関わりについて紹介します。国宝・称名寺聖教をはじめ、共催の神奈川県立金沢文庫や国立歴史民俗博物館、さらに多摩地域や各地の寺院に伝わる貴重な古典籍や絵画資料など約90点を出展します。展示資料を通して、当時の人々の極楽往生への祈りと地獄に対する怖れ、そして仏の救いへの切なる願いを読み解きます。なお本展示は、人間文化研究機構「博物館・展示を活用した最先端研究の可視化・高度化事業『列島の祈り』」によるもので、「列島の祈り」を共通テーマに、國學院大學博物館、神奈川県立歴史博物館、神奈川県立金沢文庫にて開催される展示と連携して実施いたします。そちらも本展示とあわせて、足をお運びください。

主な展示品:国宝『言泉集』『転法輪鈔』(国宝・称名寺聖教のうち)、

重要文化財『往生要集』(最明寺蔵)、『説経才学抄』(真福寺蔵)、

『源氏供養』(国立歴史民俗博物館蔵)、「紫式部石山詣図」(宮内庁書陵部蔵)、

『観普賢菩薩行法経』(センチュリー文化財団蔵)など約90点。

◆ギャラリートーク 国文学研究資料館 1階展示室 【事前申込み不要】

10月18日(木)、25日(木)、11月1日(木)、8日(木)、15日(木)

11時30分~12時15分

◆特別展示関連セミナー 【E-mail による事前申込・先着 30 名】

国文学研究資料館 2階オリエンテーション室

10月18日(木) 13時30分~15時30分

・奥田勲(聖心女子大学・名誉教授)

「石山寺の「紫式部聖像」の復元と考察―なぜ「聖像」なのか」

・海野圭介(国文学研究資料館・准教授)

「祈りの姿と和歌―院政期を中心に」

10月26日(金)13時30分~15時30分

·猪瀬千尋(名古屋大学 CHT 研究員)

「救済と音の世界―四天王寺念仏堂の系譜―」

· 恋田知子 (国文学研究資料館· 准教授)

「絵で読み解く地獄・極楽の世界」

申込方法:件名を「特別展示セミナー(氏名)」とし、

①氏名 (フリガナ)、②郵便番号、③住所、④電話番号、

⑤希望参加日(両日希望の方はその旨ご記載ください)をご記入のうえ、

event@nijl.ac.jp までお申し込みください。締切 9 月 28 日 (金)

◆「古典の日」講演会 【ハガキまたは E-mail による事前申込・先着 450 名】

11月3日(土・祝) イイノホール (千代田区内幸町 2-1-1)

13時30分~16時 (開場:12時30分)

・小林健二『源氏供養と石山寺』

・山本淳子『藤原道長「望月の歌」詠歌から千年 和歌に詠まれた真の意味』

申込方法:**往復ハガキ**または E-mail に、

①氏名 (フリガナ)、②郵便番号、③住所、④電話番号をご記入のうえ、

お申し込みください。10月5日(金)必着。

【ハガキの場合】宛先:〒190-0014 東京都立川市緑町10-3

宛名:国文学研究資料館「古典の日」講演会係

【E-mail の場合】宛先: event@nijl.ac.jp

件名:平成30年度「古典の日」講演会(氏名)

## ◆問い合わせ先



○所在地:〒190-0014 東京都立川市緑町 10-3

○電話番号:050-5533-2910 ○ E-mail:kikakukoho@nijl.ac.jp ○ Web:https://www.nijl.ac.jp/



